

Фото: Wonderzine, соцсети Дарьи Серенко, «Россия 24» / Коллаж: ОВД-Инфо

29.04.2025.14:52

свой опыт

# «Я в так называемом wanted list»: Дарья Серенко о жизни со статусом иноагента, без паспорта и в розыске. И о возвращении в Россию

«Госдума пусть сосет жопу» — написала в соцсетях фемактивистка, писательница и преподавательница Дарья Серенко в ответ на закон о полном запрете иноагентам заниматься просвещением и образованием. В иноагентском реестре Дарья с начала 2023 года. Она все равно продолжит просвещать, образовывать — и попрежнему не будет ставить иноагентскую плашку. ОВД-Инфо поговорил с Серенко о том, как государство пытается стереть ее из реальности, о протоколах

безопасности для своей аудитории в России и о возвращении домой — даже если там будет новая диктатура.

## О ТОМ, КАК ВСЕ НОВЫЕ ИНОАГЕНТСКИЕ ЗАКОНЫ ПОРАЖАЮТ В ПРАВАХ

Я не имею права преподавать в университетах и вообще заниматься публичной деятельностью. Мои книги изымают из библиотек. Продавцы вынуждены оборачивать мои книги в непрозрачную бумагу. Я не имею права избираться в органы власти.

Я не ставила [иноагентскую] плашку, не посылала отчеты в Минюст, и на этом основании на меня открыли уголовное дело о неисполнении обязанностей «иностранного агента». А уже на основании уголовного дела Российская Федерация не выдала мне новый загранпаспорт. Соответственно, теперь я человек без паспорта.



Фото: соцсети Дарьи Серенко

На основании этого же уголовного дела меня объявили в розыск. Из-за отсутствия паспорта я не могу перемещаться между странами, но, если бы такая возможность была, я не могла бы ездить через страны, у которых есть договоренность с Россией о выдаче «преступников». То есть даже на расстоянии [от России] статус [иноагента] достаточно бьет по тебе.

### О ТОМ, КАКОВО ЖИТЬ ЗА ГРАНИЦЕЙ БЕЗ ПАСПОРТА

Я думаю, [невыдача паспорта] была специально подстроена. У меня истек старый паспорт, я ждала новый, и в этот момент было открыто уголовное дело.

Было такое, что меня не заселяли в гостиницу с истекшим паспортом или не принимали к врачу. А где-то, наоборот, принимали. У меня была проблема с покупкой билета через приложение внутри европейской страны. В Испании, где и так кризис жилья, мне было очень сложно снять квартиру. Мне не зарегистрировали банковскую карту, даже ту, которую регистрируют всем беженцам, и я живу с банковской картой своего мужа. Мне отключали симкарту на основании того, что у меня истек паспорт. В общем, много приколов.

### О ТОМ, С ЧЕМ МОЖНО СРАВНИТЬ РЕПРЕССИИ ПРОТИВ ИНОАГЕНТОВ

В Древнем Риме была практика damnatio memoriae — проклятие памяти. Это когда умирал какой-нибудь высокопоставленный человек или кто-то, нарушивший правила, и его надо было полностью стереть из публичного поля. Например, профиль правителя стирали с монет. Или имя такого человека изымали из свитков. И вот я чувствую себя частью нового damnatio memoriae.

Но я ощущаю все эти репрессивные меры также как-то, что государство очень активно подчеркивает мое существование и присутствие. Я в так называемом wanted list. И это смешная игра слов: список людей, которые одновременно разыскиваются и желанны. При этом я еще и из «нежелательной» организации Феминистское антивоенное сопротивление (ФАС).

Еще одно противоречие заключается в том, что когда принимают законы об исключении «иностранных агентов» из публичной сферы, нас пытаются стереть из реальности. Создать вокруг нас зону отчуждения, чтобы с нами было невозможно работать, ассоциироваться, рекламироваться на наших ресурсах и так далее. И, с одной стороны, это стирание из памяти работает. Но с другой стороны, постоянными репрессивными мерами нас актуализируют в этом же пространстве. Заставляют вспоминать о нас, вбрасывают нас обратно в информационное поле.

### О ТРЕБОВАНИИ СНЯТЬ С ПРОДАЖИ КНИГУ

Прежде всего я подумала об испуганных сотрудниках магазинов, к которым приходят менты. На их месте я бы просто ужасно себя чувствовала.

Вторая мысль: боже, какая невероятная реклама для книжки, которая абсолютно не нужна широкой аудитории. Теперь ее показывают все пропагандисты, они говорят: вот эта книга, кстати, в ней участвовала иноагентка Дарья Серенко. Спасибо большое за пиар нашей книги. Я сделала про это рилс в Инстаграме, и во многих городах книгу купили, о чем отчитались в комментариях и в личке.



Скриншот эфира телеканала «Россия 24» от 10 апреля 2025 года

Я надеюсь, что остальные авторки книги в безопасности. Но в целом для книги все это, скорее, хорошо.

### О ПРОТОКОЛАХ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Мне надоело, что никто не может ничего организовать безопасно, и потом у нас появляются проблемы. Теперь мероприятия с моим участием чаще всего я организую либо на 50%, либо полностью сама. Потому что обычно я лучше владею протоколами безопасности, чем сторонние организаторы.

Кроме того, я делаю очень много онлайн-ивентов от Феминистского антивоенного сопротивления. Я запустила 10 кружков — это система образовательных площадок по 20-25 человек на каждой. Они устроены суперзамороченно.

Мы объявляем кружок, допустим, репродуктивной справедливости или изучения литературы женщин ГУЛАГа. Нам в анонимный бот пишут люди и заполняют мини-анкету: указывают свой псевдоним, город и пишут мотивационные письма (почему они хотят на этот кружок).

Мы стараемся отбирать, в основном, людей в России. Им предлагают перейти в рабочий чат кружка в мессенджере Element, который не привязан к номеру телефона, и в нем люди абсолютно анонимизированы.

В течение месяца или двух каждую неделю проходят созвоны кружка. Поскольку я иноагентка, а ФАС — «нежелательная» организация, на созвонах четкие правила безопасности. Мы просим, чтобы люди нигде публично не говорили, что они посещают наше мероприятие. Люди присутствуют на созвонах либо без видео, либо в масках, которые закрывают лицо, но оставляют открытыми глаза. Это и перформативно, и создает эффект человеческого присутствия.

Участникам запрещено деанонить друг друга, называть настоящие имена. За деанон мы можем вынести предупреждение или исключить из сообщества.

Полтора года назад по такому же протоколу безопасности я устраивала онлайн-презентацию своей книги «Я желаю пепла своему дому» для людей, находящихся в России. Вдобавок я верифицировала аудиторию. 50 человек присутствовали онлайн, все они были в масках.

Я знаю, что не все иноагенты так заморачиваются. Для меня это еще и активизм — приучать людей к безопасности.

# О ШТРАФАХ ДЛЯ ОБЫЧНЫХ ЛЮДЕЙ ИЗ-ЗА ОТСУТСТВИЯ МАРКИРОВКИ ИНОАГЕНТА

Я понимаю, что репрессивная машина— это рандомайзер. Даже если ты будешь соблюдать все долбанутые правила, скорее всего, это ни для кого сильно не снизит риски.

Нужно смотреть по динамике. Если вдруг все вырастет в поголовные административки, я все равно не буду ставить ебалу. Скорее, поставлю в посты предупреждение о том, что такое происходит, будьте внимательны. А дальше это ответственность людей.



Фото: соцсети Дарьи Серенко

В вопросах безопасности всю ответственность всегда вешают на людей, которых и так уже репрессировали: это мы недоглядели, мы недосмотрели. Но нужно понимать,

что ответственны здесь, прежде всего, репрессивные органы, а не мы.

И еще, наверное, не нужно инфантилизировать людей. Я знаю тех, кто скажет: «Пофиг. Мы в России, но все равно не будем ставить плашку, потому что это наш выбор».

### О ТОМ, ПОЧЕМУ НЕ СДАЕТСЯ

Единственный способ никому не причинить вреда — это ничего не делать. Но, возможно, ничего не делая, мы причиняем куда больше вреда. Просто не знаем об этом.

Я не могу представить себе ситуацию, в которой сдалась бы. Да, [иноагентство] — это сложно. Это ежедневный безумный челлендж. Постоянно нужно приспосабливаться к новому дерьму, искать новые лазейки к людям, и чтобы люди нашли лазейки к тебе.

Но одна вещь защищает меня от того, чтобы опустить руки: я очень хороша в том, что делаю. А именно в культурной работе, в просветительской работе, в образовательной работе. И когда ты все-таки находишь путь к людям, а люди находят путь к тебе, отдача, и обмен, и радость, и смыслы, которые возникают между вами, с лихвой искупают все это. Так с какой стати отказываться от главной радости, от смысла моей жизни?

### О ТОМ, ПОЧЕМУ СОБИРАЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ В РОССИЮ

Есть одно условие: я должна быть уверена, что приеду и не сяду в тюрьму. Естественно, меня волнует, каким будет политический контекст, потому что от этого тоже зависит благополучие. Но даже если будет строиться какая-то другая диктатура — которая при этом обнулит

законодательство прошлой диктатуры — я бы все равно поехала. Потому что я не считаю себя человеком в эмиграции. Я жила и буду жить с ощущением, что это временно. Возможно, это «временно» растянется на долгие годы. Но я не прекращу работать с контекстом России.

Я знаю, что многие [эмигранты] начали жизнь с чистого листа. Для меня это невозможно по совокупности личных причин, личных жертв, личных симпатий и антипатий, любовей.

Наверное, можно сказать, что я все еще люблю свою страну. Но каким-то другим чувством. Может быть, не столько патриотическим — потому что слово «патриотизм» сильно нагружено государственными смыслами. Я люблю людей, и я работаю с ними на расстоянии. Я хочу вернуться и работать оффлайн, я хочу увидеть, как своими руками что-то воздвигла, и что это работает.

Я хочу вернуться в Москву.

#### Записала Галя Сова

#### Иноагенты



Признание «иностранным агентом» — один из инструментов давления со стороны российских властей на независимые общественные организации, а с конца 2020 года — и на оппозиционных деятелей.

23 1191 1